

Scheda 3

Le dinamiche della vita fraterna

La tua risposta:

Come vivi la tua vita fraterna?

.....

.....

.....

.....

.....

L'alba del giorno arriva dopo la notte.

Vivere in fraternità è una realtà stupenda e faticosa insieme, perché la comunità, luogo di condivisione e di comunione è nondimeno luogo di rivelazione dei nostri limiti. Quando si vive da soli ci si può anche illudere di essere capaci di amare, ma vivendo in comunità ci si rende conto di quanto sia arduo l'amore; come sia facile preferire e scegliere le persone che ci corrispondono, che hanno una certa affinità con il nostro pensiero e con il nostro sentire. *“La vita fraterna è la rivelazione delle tenebre che sono in noi”* dice J. Vanier. Questa rivelazione è abbastanza difficile da accettare. Ci fa provare la necessità di imparare a gestire l'imperfezione, la fragilità, la debolezza, il fallimento, il peccato. Questa è forse l'impresa più difficile. Sentiamo la fragilità della nostra comunione perché ogni giorno mangiamo il cibo amaro dei nostri dissensi, delle nostre grandi e piccole dispute e rivalità, e questo costituisce la miseria e la croce del nostro vivere la fraternità. Ma *“per arrivare all'alba non c'è altra via che la notte”* (Kahlil Gibran).

Dire fraternità può suscitare in ciascuno di noi echi diversi: è una parola usata moltissimo. Della fraternità vissuta ne abbiamo percepito l'attrattiva e il fascino in alcuni momenti della nostra esperienza di vita, in altri ne abbiamo sentito la fatica e la croce. Attraversati dalle sfide di una *società liquida*, siamo messi in guardia dalle illusioni di contare su contesti dai principi solidi e dai valori stabili. Inaliamo un clima di continua provvisorietà, vale a dire un *modus vivendi* sulla base di progetti a breve termine che non consentono orientamenti stabili, ma solo fasi discontinue (1). In questa confusione è importante trovare uno stile di fraternità che parli e incida; una fraternità come modo di abitare la postmodernità

Lavoro di gruppo

.....

.....

.....

.....

.....

.....